

# La reine des fourmis a disparu

## de FRED BERNARD et FRANCOIS ROCA

### Objectif :

Découvrir un nouveau genre littéraire : le roman policier.

### Compétences :

Formuler des phrases qui ont un sens.

Répondre à des questions sur un texte.

Repérer des informations afin de répondre à des questions sur un texte.

### Séance 1 (autonomie)

Découverte, fiche d'identité du livre (titre, auteur, illustrateur, éditeur, genre)

Lecture 1ère page (jusqu'à poil ?)

Quelle est l'intrigue de l'histoire ?

Où se passe l'histoire ?

Qui mène l'enquête ?

Qui l'aide dans son enquête ?

Quel indice ont-ils découvert ?

### Séance 2

Lecture des pages 1 et 2 puis correction du travail

Lecture en collectif des pages 3 et 4 (Qui vont-ils voir en premier ? Où vont-ils ensuite ? Qui sont les principales suspectes ? Qui est l'ennemi des fourmis ?

Pourquoi?)

### Séance 3 (autonomie)

Lecture des pages 5 à 7

Quel est l'animal le plus fier de la forêt ?

Pourquoi certaines puces finissent-elles dans le ventre de la panthère ?

Qui sort du terrier des rats ?

Où sont passés les rats ?

Comment traversent-ils la rivière ?

Enquête Qui a enlevé la reine ? : Ce n'est pas le tamanoir car.....

Ce n'est pas la panthère car.....

Ce n'est pas le boa car.....;  
Ce n'est pas le tapir car.....

#### Séance 4

Correction du travail de la séance 3

Lecture des pages 8 et 9 (Que risque-t-il d'arriver si ils ne retrouvent pas la reine ?  
Qui est Apollon ? Comment sont les poils d'Apollon ? Où vont-ils ensuite ? Que veut dire « urticant » ? Qui vont-ils aller voir ?)

#### Séance 5 (autonomie)

Lecture des pages 10 à 13

Où vit la tarentule ?

Qu'arrive-t-il à Ursule ?

La tarentule a 5 yeux, 6 yeux, 8 yeux ou 12 yeux.

Que découvre Mandibule de savon ?

D'après toi, qu'est-ce que sont ces traces au sol ?

Pourquoi Mandibule de savon veut-il réunir le conseil des sages ?

Que veut dire « avoir un sixième sens » ? (deviner les choses, les sentir)

#### Séance 6

Lecture des pages 10 à 13 puis correction du travail de la séance 5

Lecture des pages 14 à 16 (Qui sort de la cabane ? Comment l'appelle-t-ils ? Pourquoi ne comprennent-ils pas le chien ? Qu'arrive-t-il à un animal domestique relâché dans la nature ? Selon toi est-ce la bonne explication et pourquoi ? Où se trouvent les animaux capturés par l'homme ? Quel est l'oiseau de fer ?)

#### Séance 7 (autonomie)

Lecture des pages 17 à 19

Qu'observent Elie et Mandibule de l'avion ?

Pourquoi les animaux sont-ils paniqués ?

Complète le tableau des comparaisons.

Point de vue des hommes

Point de vue des fourmis

Un serpent sombre et sinueux  
l'avion

Les fourmilières géométriques  
Le blouson des hommes

La jungle de béton

Qui rencontrent-ils lors de leur expédition ?

A qui compare-t-il le gardien ?

Séance 8

Lecture des pages 17 à 19 puis correction du travail de la séance 7

Lecture des pages 20 à la fin (Où se trouvent-ils réellement ? Quels animaux tentent-ils d'interroger ? Qu'est-il arrivé aux animaux ? Qui leur explique la situation ? )

Séance 9 (autonomie)

Qui est l'indien blanc assis à son bureau ?

Où est la reine des fourmis rouges ?

Qui est Coco ?

Qu'est-ce qui a rendu fou Coco ?

Pourquoi Coco est-il leur seul espoir de retrouver la forêt ?

Que se passe-t-il quand l'homme aperçoit les fourmis ?

Comment les 4 animaux se retrouvent-ils dehors ?

(Correction individuel sur les cahiers de littérature)